

# The Three-Cornered World

# Kusamakura 草枕

An artist is a person who lives in the triangle which remains after the angle which we may call common sense has been removed from this four-cornered world.

して見ると、四角な世界から常識と名のつく、一角を摩滅して、三角のうちに住むのを  
芸術家と呼んでもよかろう。(夏目漱石)

※物事をありのままにとらえるのではなく、そこから一步進めて感情のあふれる部分を非人情の面持ちで客観的に見ることができる人が芸術家なのだ、という本作の一部。タイトルの英訳はここからきています。

Also known as "The Grass Pillow," this book is extremely famous for its opening passage;  
"Going up a mountain track, I fell to thinking.

Approach everything rationally, and you become harsh. Pole along~..."

This is Haiku-style novel that lives through beauty.

冒頭の文句があまりに有名な本作。

俳句のリズムでテンポよく語られる、筋のない物語

「草枕」は写生文としての完成を体現した作品と言われている。

